VILNIAUS GEDIMINO TECHNIKOS UNIVERSITETAS
STUDIJŲ MODULIO

Dizaino katedra

A dalis

Modulio pavadinimas

Socialinio intereso vaidmens tyrimai daiktinės aplinkos harmonizavimo procese

Modulio pavadinimas (anglų kalba)

Research in the role of social interest in the harmonization process of material environment

Modulio grupė	Studijų dalyko
Modulio blokas	Doktorantūros specialybės dalykai
Priklausomybė	Katedros

Mokslo krypties ir srities kodas		**Studijos**
H 003	**H 000**	**Doktorantūros**

Modulio kodas

Fakultetas	Katedra	B, A, M, I, D	Modulio Nr.*
A R	D	I	D 17001

Kreditai

Iš viso:	Iš jų: KD, KS, KP
6	0

Atsiskaitymo forma

Į, E1, E2, E, BE, BD, TD, A	KD, KS, KP
E	

* modulio registracijos numeris katedroje

Studijų forma		Paskaitoms	Lab. darbams	Pratyboms	Aud. darbui	Sav. darbui	Iš viso
Nuolatinės studijos	F	30	0	0	30	130	160
Ištęstinės studijos	I						

Modulio tikslas

Įgyti savarankiškam moksliniam darbui reikalingas teorines ir praktines žinias dizaino mąstysenos srityje, harmonizuojant daiktinę aplinką.

Modulio tikslas (anglų kalba)

To obtain necessary theoretical and prctical knowledge to conduct independent scientific research in the field of "design thinking" for the harmonization of material environment.

Suteikiamos žinios ir gebėjimai

Žinios ir praktiniai gebėjimai socialinio vaidmens tyrimų srityje harmonizuojant daiktinę aplinką disertanto mokslinių tyrimų tematikoje

Suteikiamos žinios ir gebėjimai (anglų kalba)

The knowledge and practical skills for the doctoral research topic in the field of the social role in the harmonization of material environment.

Modulio anotacija

Modulis "Socialinio intereso vaidmens /SIV/ tyrimai daiktinės aplinkos harmonizavimo procese" yra teorinis, mokslo tiriamasis, kursas, skirtas estetinio daiktinės aplinkos harmonizavimo, dalyvaujant /įsitraukiant/ visuomenei, sumpratimui apibrėžti. SIV fenomeno postmodernioje visuomenėje esmės kaip kompleksinio reiškinio ir santykių su interesų grupėmis atskleidimas, svarbus teikiant išvadas ir rekomendacijas šiam reiškiniui įgyvendinti. Modulis apima formaliosios /teisės aktais ir Lietuvos bei ES politika apibrėžtos/ ir neformaliosios /prigimtine norma bei morale grįstos/ aplinkos veikimo kontekstus bei estetinius-meninius, socialinius, ekonominius, technologinius-inžinerinius, psichologinius, ekologinius SIV aspektus.

Modulio anotacija (anglų kalba)

The module "Research on the role of social interest /RSI/ in the harmonization process of material environment" is a theoretical, scientific research course, aimed to define the material environment aesthetic harmonization, involving society, mutual interaction processes and concepts. To reveal the nature of the RSI phenomenon in a postmodern society, as a complex manifestation, and to uncover and model interactions between intersts groups by proposing conclusions and recommendations for such a model omplementation. The module includes formal /legislation, Lithuanian, and EU policy definitions /and informal/ innate norm and morality based / environmental ibfluence contexts as well as aesthetical-artistic, social, economic, technological-engineering. psychological, ecological RSI aspects.

Literatūra (autorius, leidinio pavadinimas, leidykla, metai)

1. Barolsky, P. 1991. Why Mona Lisa Smiles and Other Tales by Vasari. University Park, PA: Penn State University Press.
2. Beierle, T. C. 2010. Democracy in Practice: Public Participation in Environmental Decisions. Routledge.
3. Bergson, H. 2004. Kūrybinė evoliucija.
4. cartiere, C., Willis, S. 2008. The Prctice of Public Art. Routledge.
5. Cremaschi, M., Eckardt, F. 2011. Changing Places: Urbanity, Citezenship & Ideology in New European Neighbourhoods. European Research. Techne Press.
6. Europos žmogaus teisių ir pagrindinių laisvių apsaugos konvencija. Roma, 1950 metų lapkričio 4 diena.
7. De Tocqueville, A., Kramnick, I., Bevan, G. 2003. Democracy in America. United States: Published by Penguin Classics.
8. Gehl, J. 1987. Life Between Buildings: Using Public Space. 6th Edition. Arco Grafisk A/S, Skive. New York.
9. Gellner, E. 1993. Postmodernizmas, protas ir religija. Vilnius: Pradai.
10. Glucker, A. 2012. Public participation in Environmental Impact Assessment (EIA) - an investigation into theory and practice in Costa Rica and Nicaragua. Master Thesis. utrecht University, Faculty of Geosciences.
11. Jakaitis, J. 2013. Miesto erdvinio formavimo dalyvių diskursas šiuolaikinės demokratijos sąlygomis. Moslinė monografija Technika.
12. Jakaitis, J., Raudeliūnienė, J. 2015. Research on the urban material environment design: creativity aspects. SGEM 2015. 2nd international multidisciplinary scientific conference on social sciences and arts. Book 4. Arts, Performing arts, architecture and design. Cection: Architecture and design,.
13. Jakaitis, J. Stauskis, G. 2011. Facilitating sustainable development of urban landscape by involvement of local territorial communities in Vilnius city. Scientific journal of Riga. Technical University.

14. Kelly, J. 2012. Leisure. Sagamore Publishing, L.L.C.
15. Krivka, E. 2007. Viešojo Intereso Problema Civilinio Proceso Teisėje. MRU mokslo darbų leidinys: Jurisprudencija.
16. Liu, Sh., Delibašic, B., Oderanti, F. 2016. Decision Support Systems VI-Addressing sustainability and Societal Challeges: 2nd International Conference, ICDSST 2016. UK, may 23-25, 2016. Proceedings. Springer.
17. Morrison, J. 1992. A World Without Words. Publishes by Lars Muller.
18. Pearson, J., Robbins, M. 2002. University-Community Design Partherships Innovations in Practice. Princeton Architectural Press.
19. Philips, P. C. 1989. Temporality and Public Art. Critical Issues in Public Art. Art Journal, Vol.48
20. Ramsden, J. 2008. Complexity and Security. IOS Press.
21. Rousseau, J. J. 1968. The Social Contact. Harmondsworth: Penguin. Apie visuomenės sutartį. Rinktiniai raštai, vertė L. A. Skūpas. Vilnius: Mintis, 1979, p.136-263.
22. Russ, T. 2010. Sustainability and Design Ethics. Parkland: CRC Press.
23. Tepper, S. J. 2011. Not Here, Not Now, Not That!- Protest over Art and culture in America. University of Chicago Press.
24. Tsenkova, S. 2009. Selfmade cities in search of sustainable solutions for informal settlements in the United Nations Economic Commission for Europe region. Designed and printed at United Nations, Geneva.
25. William, W. Mehaffy, Nikos, A. Salingaros. 2015. design for a Living Planet: Settlements, Science and the Human Future, Portland: Sustasis Press.

Savarankiško darbo turinys

Užduoties pavadinimas	Sav. darbo apimtis vienai užduočiai					Užduočių skaičius				Iš viso valandų			
	Rėžis	Priimta				NL(S)	I(S)	I(T)	NL(T)	NL(S)	I(S)	I(T)	NL(T)
		NL(S)	I(S)	I(T)	NL(T)								
Referatas	8-24	15				1				15			
Mokslinis seminaras	20-60	20				1				20			
Pasirengimas atsiskaitymui	16-40	15				1				15			
Kitos savarankiškos studijos	1-200	80				1				80			

Savarankiško darbo grafikas

Užduoties tipas			užduoties pateikimo(*) ir atssikaitymo(+) savaitė																		
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Nuolatinė	Referatas	*																				
		+																				

Modulio egzaminuotojai (vardas, pavardė):
Almantas Liudas Samalavičius
Gintaras Stauskis

Katedros vedėjas (vardas, pavardė):
Jonas Jakaitis

Doktorantūros komisijos nutarimas

1. Modulis atestuojamas				
2. Modulis skirtas mokslo krypčiai:		**Menotyra**		
3. Modulio atestacija galioja:	nuo	2023-09-01	iki	2028-09-01

Modulį atestavo
Mokslo krypties doktorantūros komisijos pirmininkas (vardas, pavardė)

Skirmantė Mozūriūnaitė Data 2023-09-25

VILNIAUS GEDIMINO TECHNIKOS UNIVERSITETAS
STUDIJŲ MODULIO

Dizaino katedra

B dalis

Modulio pavadinimas
Socialinio intereso vaidmens tyrimai daiktinės aplinkos

Modulio pavadinimas (anglų kalba)
Research in the role of social interest in the harmonization

Modulio kodas						**Kreditai**		**Atsiskaitymo forma**	
Fakultetas	Katedra	B, A, M, I, D	Modulio Nr.*			Iš viso:	Iš jų: KD, KS, KP	Į, E1, E2, E, BE, BD, TD, A	KD, KS, KP
A	R	D	I	D	17001	6	0	E	

* modulio registracijos numeris katedroje

Studijų forma		Paskaitoms	Lab. darbams	Pratyboms	Aud. darbui	Sav. darbui	Iš viso
Nuolatinės studijos	F	30	0	0	30	130	160
Ištęstinės studijos	I						

Paskaitų temų sąrašas

Temos (darbo) pavadinimas	Valandų skaičius			
	NL(S)	I(S)	I(S)	NL(T)
1. Ivadas. Socialinio intereso daiktinės aplinkos harmonizavimo procese istorinės ištakos, metodologiniai postmodernios kultūros pagrindai	4			
2. Daiktinės aplinkos dizaino harmonizavimo filosofinės ir būties teorinės prielaidos	4			
3. Žmogaus teisių evoliucija daiktinės aplinkos formavimo procese. Sąvokos ir terminai	4			
4. Socialinio intereso daiktinės aplinkos harmonizavimo procese formalusis ir neformalusis kontekstas	4			
5. Socialinio intereso raiškos ypatumai postmodernioje visuomenėje. Visuomenės dalyvavimo daiktinės aplinkos harmonizavimo procese vaidmuo	4			
6. Žmogų supančios daiktinės aplinkos ir jo elgesį reguliuojantys sąveikos veiksniai	4			
7. Statiniai ir dinaminiai veiksniai. Jų sąveikos ontologija	4			
8. Visuomenės intereso daiktinės aplinkos harmonizavimo procese aktyvumo stebėsenos teoriniai principai	2			
Iš viso:	**30**			

Modulio egzaminuotojai (vardas, pavardė):

Almantas Liudas Samalavičius
Gintaras Stauskis

Katedros vedėjas (vardas, pavardė):

Jonas Jakaitis

Doktorantūros komisijos nutarimas

1. Modulis atestuojamas				
2. Modulis skirtas mokslo krypčiai:		**Menotyra**		
3. Modulio atestacija galioja:	nuo	2023-09-01	iki	2028-09-01

Modulį atestavo
Mokslo krypties doktorantūros komisijos pirmininkas (vardas, pavardė)

Skirmantė Mozūriūnaitė

Data 2023-09-25