

VILNIUS GEDIMINAS TECHNICAL UNIVERSITY STUDY

MODULE CARD

Department of Design

A dalis

Modulio pavadinimas

Socialinio intereso vaidmens tyrimai daiktinės aplinkos harmonizavimo procese

Module title

Research in the role of social interest in the harmonization process of material environment

Modulio grupė	Studijų dalyko
Modulio blokas	Doktorantūros specialybės dalykai
Priklausomybė	Katedros

Mokslų krypties ir srities kodas

Studijos

H 003	H 000	Doktorantūros
-------	-------	---------------

Module code

Faculty	Department	B, A, M, I, D	Module No.*
A	R	D	I D 17001

Credits

Total	Iš jų: KD, KS, KP	Form of evaluation
6	0	E

* modulio registracijos numeris katedroje

Studijų forma	Paskaitoms	Lab. darbas	Pratyboms	Aud. darbui	Sav. darbui	Iš viso
Nuolatinės studijos	F	30	0	0	30	130
Iššestinės studijos	I					

Modulio tikslas

Igyti savarankiškam moksliniam darbui reikalingas teorines ir praktines žinias dizaino mąstysenos srityje, harmonizuojant daiktinę aplinką.

Aim of module

To obtain necessary theoretical and practical knowledge to conduct independent scientific research in the field of "design thinking" for the harmonization of material environment.

Suteikiamos žinios ir gebėjimai

Žinios ir praktiniai gebėjimai socialinio vaidmens tyrimų srityje harmonizuojant daiktinę aplinką disertanto mokslinių tyrimų tematikoje

Provided knowledge and skills

The knowledge and practical skills for the doctoral research topic in the field of the social role in the harmonization of material environment.

Modulio anotacija

Modulis "Socialinio intereso vaidmens /SIV/ tyrimai daiktinės aplinkos harmonizavimo procese" yra teorinis, mokslų tiriamasis, kursas, skirtas estetinio daiktinės aplinkos harmonizavimo, dalyvaujant /įsitraukiant/ visuomenei, sumpratumui apibrėžti. SIV fenomeno postmodernioje visuomenėje esmės kaip kompleksinio reiškio ir santykių su interesų grupėmis atskleidimas, svarbus teikiant išvadas ir rekomendacijas šiam reiškinui įgyvendinti. Modulis apima formaliosios /teisės aktai ir Lietuvos bei ES politika apibrėžtos/ ir neformaliosios /prigimtine norma bei morale grįstos/ aplinkos veikimo kontekstus bei estetinius-meninius, socialinius, ekonominius, technologinius-inžinerinius, psichologinius, ekologinius SIV aspektus.

Module annotation

The module "Research on the role of social interest /RSI/ in the harmonization process of material environment" is a theoretical, scientific research course, aimed to define the material environment aesthetic harmonization, involving society, mutual interaction processes and concepts. To reveal the nature of the RSI phenomenon in a postmodern society, as a complex manifestation, and to uncover and model interactions between interests groups by proposing conclusions and recommendations for such a model implementation. The module includes formal /legislation, Lithuanian, and EU policy definitions /and informal/ innate norm and morality based / environmental influence contexts as well as aesthetical-artistic, social, economic, technological-engineering, psychological, ecological RSI aspects.

Literature (author, title of publication, publisher, year)

1. Barolsky, P. 1991. Why Mona Lisa Smiles and Other Tales by Vasari. University Park, PA: Penn State University Press.
2. Beierle, T. C. 2010. Democracy in Practice: Public Participation in Environmental Decisions. Routledge.
3. Bergson, H. 2004. Kūrybinė evoliucija.
4. Cartiere, C., Willis, S. 2008. The Practice of Public Art. Routledge.
5. Cremaschi, M., Eckardt, F. 2011. Changing Places: Urbanity, Citizenship & Ideology in New European Neighbourhoods. European Research. Techné Press.
6. Europos žmogaus teisių ir pagrindinių laisvių apsaugos konvencija. Roma, 1950 metų lapkričio 4 diena.
7. De Tocqueville, A., Kramnick, I., Bevan, G. 2003. Democracy in America. United States: Published by Penguin Classics.
8. Gehl, J. 1987. Life Between Buildings: Using Public Space. 6th Edition. Arco Grafisk A/S, Skive. New York.
9. Gellner, E. 1993. Postmodernizmas, protas ir religija. Vilnius: Pradai.
10. Glucker, A. 2012. Public participation in Environmental Impact Assessment (EIA) - an investigation into theory and practice in Costa Rica and Nicaragua. Master Thesis. Utrecht University, Faculty of Geosciences.
11. Jakaitis, J. 2013. Miesto erdvinio formavimo dalyvių diskursas šiuolaikinės demokratijos sąlygomis. Moslinė monografija Technika.
12. Jakaitis, J., Raudeliūnienė, J. 2015. Research on the urban material environment design: creativity aspects. SGEM 2015. 2nd international multidisciplinary scientific conference on social sciences and arts. Book 4. Arts, Performing arts, architecture and design. Section: Architecture and design.
13. Jakaitis, J., Stauskis, G. 2011. Facilitating sustainable development of urban landscape by involvement of local territorial communities in Vilnius city. Scientific journal of Riga. Technical University.

- ## Savarankiško darbo turinys

Savarankiško darbo grafikas

[illegible]

Module examiners (name, surname):

Almantas Liudas Samalavičius

Gintaras Stauskis

Katedros vedėjas (vardas, pavardė):

Jonas Jakaitis

Doktorantūros komisijos nutarimas

1. Modulis atestuojamas			
2. Modulis skirtas mokslo krypčiai:	Menotyra		
3. Modulio atestacija galioja: nuo	2023-09-01	iki	2028-09-01

Modulį atestavo

Mokslo krypties doktorantūros komisijos pirmininkas (vardas, pavardė)

Skirmantė Mozūriūnaitė

Data

2023-09-25

VILNIUS GEDIMINAS TECHNICAL UNIVERSITY STUDY MODULE CARD

Dizaino katedra

B dalis

Modulio pavadinimas

Socialinio intereso vaidmens tyrimai daiktinės aplinkos

Module title

Research in the role of social interest in the harmonization

Modulio kodas

Kreditai

Atsiskaitymo forma

Fakultetas		Katedra		B, A, M, I, D		Modulio Nr.*		Iš viso:		Iš jų: KD, KS, KP		I, E1, E2, E, BE, BD, TD, A		KD, KS, KP	
A	R	D	I	D		17001		6		0		E			

* modulio registracijos numeris katedroje

Studijų forma

Paskaitoms

Lab. darbams

Pratyboms

Aud. darbui

Sav. darbui

Iš viso

Nuolatinės studijos	F	30	0	0	30	130	160
Iššęstinės studijos	I						

List of the Course lecture topics

Lecture topics	Number of hours			
	NL(S)	I(S)	I(S)	NL(T)
1. Introduction. Historical origins of social interest in harmonization of the material environment, methodological basis for postmodern culture	4			
2. Philosophical and existential theoretical presumptions for the harmonization maerial environment	4			
3. Evolution of the human rights in respect to material environment formation procesess. Concepts and terms	4			
4. Formal and informal contexts for the process of material environment harmonization social interest	4			
5. Particularities of social interest expression in postmodern society. Role of society in the process of material environment harmonization	4			
6. Interaction factors regulating surrounding material environment and human behavior	4			
7. Static and dynamic factors. Ontology of their interaction	4			
8. Theoretical principles for observation of activity in the process of harmonization of material environment	2			
In total:	30			

Modulio egzaminuotojai (vardas, pavardė): **Katedros vedėjas** (vardas, pavardė):

Almantas Liudas Samalavičius
Gintaras Stauskis

Jonas Jakaitis

Doktorantūros komisijos nutarimas

1. Modulis atestuojamas			
2. Modulis skirtas mokslo kryptčiai:	Menotyra		
3. Modulio atestacija galioja: nuo	2023-09-01	iki	2028-09-01

Modulį atestavo

Mokslo krypties doktorantūros komisijos pirmininkas (vardas, pavardė)

Skirmantė Mozūriūnaitė

Data

2023-09-25