VILNIUS GEDIMINAS TECHNICAL UNIVERSITY STUDY MODULE CARD

Department of Architectural Fundamentals, Theory and Arts

A dalis

Modulio pavadinimas
Architektūros istorijos ir teorijos tyrimai

Module title
Research in Architectural History and Theory

Modulio grupė	Studijų dalyko
Modulio blokas	Mokslo krypties doktorantūros komiteto nustatyti dalykai
Priklausomybė	Katedros

Mokslo krypties ir srities kodas		**Studijos**
H 003	**H 000**	**Doktorantūros**

Module code

Faculty	Department	B, A, M, I, D	Module No.*
A	R P G	D	01002

* modulio registracijos numeris katedroje

Credits

Total	Iš jų: KD, KS, KP
9	0

Form of evaluation

Į, E1, E2, E, BE, BD, TD, A	KD, KS, KP
E	

Studijų forma		Paskaitoms	Lab. darbams	Pratyboms	Aud. darbui	Sav. darbui	Iš viso
Nuolatinės studijos	F	60	0	0	60	180	240
Ištęstinės studijos	I						

Modulio tikslas

Įgyti žinių apie architektūros istorijos reiškinius ir šiuolaikinės architektūrologijos kryptis

Aim of module

Acquire knowledge of architectural history phenomena and contemporary architecture trends

Suteikiamos žinios ir gebėjimai

Suteikiamos žinios apie esminius architektūros raidos etapus, šiuolaikinės architektūros tendencijas ir ugdomi doktoranto gebėjimai susieti šias žinias ir taikyti jas moksliniuose tyrimuose

Provided knowledge and skills

Knowledge of the essential stages of architectural development, contemporary architectural tendencies is given and the ability of doctoral students to associate and apply these knowledge in scientific research is educated.

Modulio anotacija

Studijuojami architektūros istorijos etapai ir atliekama lyginamoji pasaulinės ir Lietuvos architektūros raidos analizė. Nagrinėjama filosofijos, aksiologijos, etikos, psichologijos, semiotikos, ir meninių principų apykaitos problematika architektūroje.

Module annotation

The stages of the history of architecture are studied and a comparative analysis of the development of global and Lithuanian architecture is performed. The problem of philosophy, axiology, ethics, psychology, semiotics, and the exchange of artistic ideas and principles in architecture are researched.

Literature (author, title of publication, publisher, year)

1. The companions to the history of architecture /general editor Harry Francis Mallgrave; Chichester : John Wiley & Sons, 2017.
2. A critical history of contemporary architecture :1960-2010 /edited by Elie G. Haddad and David Rifkind; Farnham : Ashgate, 2014.
3. Architecture :the whole story /general editor Denna Jones., London : Thames & Hudson, 2014.
4. Lietuvos architektūros istorija, 1, 2, 3, 4 tomai, (1987, 1994, 2000, 2014).
5. Samalavičius, Almantas, Ideas and structures :essays in architectural history. Eugene, OR : Resource Publications, 2011.
6. Jokilehto, Jukka. A history of architectural conservation. Oxford : Elsevier Butterworth-Heinemann, 2008.
7. Ching, Francis D.K. A global history of architecture. Hoboken (N.J.) : John Wiley, 2007.
8. Moffett, Marian. A world history of architecture. London : Laurence King, 2003.
9. Constructing a new agenda: architectural theory 1993-2009 /A. Krista Sykes editor. New York (N.Y.) : Princeton Architectural Press, 2012.
10. Architectural theory. An anthology from Vitruvius to 1870. 2006.
11. Architectural theory. An anthology from 1871-2005. 2008.
12. Architectural theory: from the Renaissance to the present : 89 essays on 117 treatises. Köln : Taschen, 2003.
13. Forty ways to think about architecture :architectural history and theory today /edited by Iain Borden, Murray Fraser, Barbara Penner; Chichester : John Wiley & Sons, 2014.
14. Mallgrave, Harry Francis. Modern architectural theory: a historical survey, 1673-1968. Cambridge [etc.] : Cambridge University Press, 2009.
15. Theorising a new agenda for architecture :an anthology of architectural theory 1965-1995 /Kate Nesbitt, editor. New York (N.Y.) : Princeton Architectural Press, 1996.
16. Hale, Jonathan A. Building ideas :an introduction to architectural theory. Chichester : John Wiley & Sons, 2000.
17. Buivydas, Rimantas, Architektūra: pozityviai ir negatyviai. Vilnius : Ex Arte, 2006.
18. Lefaivre, Liane. The emergence of modern architecture :a documentary history from 1000 to 1810 . London : Routledge, 2004
19. Salingaros, Nikos A. Unified architectural theory: form, language, complexity :a companion to Christopher Alexander's "The Phenomenon of Life--The Nature of Order, Book 1". Portland (Or.) : Sustasis Foundation, 2013.

Savarankiško darbo turinys

Užduoties pavadinimas	Sav. darbo apimtis vienai užduočiai					Užduočių skaičius				Iš viso valandų			
	Rėžis	Priimta				NL(S)	I(S)	I(T)	NL(T)	NL(S)	I(S)	I(T)	NL(T)
		NL(S)	I(S)	I(T)	NL(T)								
Kitos savarankiškos studijos	1-200	180				1				180			

Įvertinimo sandara

Nuolatinės studijos: GĮ= 0.5 Ref + 0.5 E

GĮ - galutinis vertinimas
Ref - referato vertinimas
E - egzamino vertinimas

FA= 0.5 P + 0.5 E
FA - final assessment
P - paper assessment
E - egzam

Modulio sudarytojai (vardas,pavardė)	**Module examiners** (name, surname):	**Katedros vedėjas** (vardas, pavardė):
Edita Riaubienė	Dalia Dijokienė Eglė Navickienė Edita Riaubienė Almantas Liudas Samalavičius	Edita Riaubienė

Doktorantūros komisijos nutarimas

1. Modulis atestuojamas				
2. Modulis skirtas mokslo krypčiai:	**Menotyra**			
3. Modulio atestacija galioja: nuo	2024-06-16		iki	2029-06-15

Modulį atestavo
Mokslo krypties doktorantūros komisijos pirmininkas (vardas, pavardė)

Skirmantė Mozūriūnaitė Data 2023-09-25

VILNIUS GEDIMINAS TECHNICAL UNIVERSITY STUDY MODULE CARD

Architektūros pagrindų, teorijos ir dailės katedra

B dalis

Modulio pavadinimas
Architektūros istorijos ir teorijos tyrimai

Module title
Research in Architectural History and Theory

Modulio kodas						**Kreditai**		**Atsiskaitymo forma**	
Fakultetas	Katedra	B, A, M, I, D			Modulio Nr.*	Iš viso:	Iš jų: KD, KS, KP	Į, E1, E2, E, BE, BD, TD, A	KD, KS, KP
A	R	P	G	D	01002	9	0	E	

* modulio registracijos numeris katedroje

Studijų forma		Paskaitoms	Lab. darbams	Pratyboms	Aud. darbui	Sav. darbui	Iš viso
Nuolatinės studijos	F	60	0	0	60	180	240
Ištęstinės studijos	I						

List of the Course lecture topics

Lecture topics	Number of hours			
	NL(S)	I(S)	I(S)	NL(T)
1. Manifestation of historical styles in Lithuanian architecture.	4			
2. The origins and essence of modernism. Lithuanain modernist architecture.	4			
3. Genesis and tendencies of postmodernism. Lithuanain architecture of the second half ofthe 20th century .	4			
4. 4.Urban development and urban theories.	4			
5. Development and theory of landscape architecture.	4			
6. Phenomenon of heritage protection.	4			
7. Architecture and socio-cultural processes .	4			
8. Architecture of public spaces.	4			
9. Architecture and psychology: physical space as the object of communication.	4			
10. Phenomenology, structuralism, semiotics.	4			
11. Ontology and morphology of regional architecture.	4			
12. Tradition and innovation in architecture.	4			
13. Architecture and sustainability.	4			
14. Architecture, collective memory and its retention.	4			

15. Urbanization and globalization.	4			
In total:	**60**			

Compilers of the module (name,surnaı
Edita Riaubienė

Modulio egzaminuotojai (vardas, pavardė):
Dalia Dijokienė
Eglė Navickienė
Edita Riaubienė
Almantas Liudas Samalavičius

Katedros vedėjas (vardas, pavardė):
Edita Riaubienė

Doktorantūros komisijos nutarimas

1. Modulis atestuojamas
2. Modulis skirtas mokslo krypčiai: **Menotyra**
3. Modulio atestacija galioja: nuo 2024-06-16 iki 2029-06-15

Modulį atestavo
Mokslo krypties doktorantūros komisijos pirmininkas (vardas, pavardė)

Skirmantė Mozūriūnaitė Data 2023-09-25